

## PREMI BARBARA H.WEIL 2022

### **Isabel Servera (Mallorca, 1986) és la guanyadora del Premi Barbara H. Weil 2022**

El treball d'**Isabel Servera** se centra en la pràctica pictòrica i la seva acció. Les seves obres impliquen processos artesanals, sempre realitzats a mà, que impliquen rutines de repetició i acumulació, en què el més important és el procés. La repetició d'una sèrie de punts de tretze colors, als marges de l'obra a Emmarcat (2019) i emplenant tota la superfície del paper a Punt i seguit (2019), obres que presentem com un díptic, n'és la qüestió central obres.

El premi consisteix en una **residència artística de deu dies a Nova York**, que inclourà despeses de viatge, allotjament i dieta diària. Allà tindrà l'oportunitat de reunir-se amb diversos galeristes i mostrar-los la seva obra, així com visitar els estudis de reconeguts artistes de renom que resideixen a la ciutat. També assistirà a una **recepció al Consulat espanyol** a Nova York.

#### CV ISABEL SERVERA

Isabel Servera (Mallorca, 1986) és una artista visual amb més de deu anys de trajectòria artística. El seu treball se centra en la pràctica pictòrica i els processos manuals que impliquen repetició, acumulació i rutines portades a l'extrem. Proposant així un diàleg entre artesanía, pintura i art. Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona, on també va cursar un Màster de Produccions Artístiques i Investigació.

Entre les seves exposicions cal destacar: “Llatrar” projecte per al Festival Cool Days (Artà, 2022); “Our Garden Needs its Flowers” al Centre d'Art Tecla Sala (Hospitalet de Llobregat, 2021); Trams a Alzueta Gallery (Barcelona, 2020); Fer temps individual a la Fundació Arranz-Bravo (Hospitalet de Llobregat, 2019); Premi de Pintura de la Fundació Vila Casas al Museu Can Framis (Barcelona, 2019); Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty (Centre d'Art Tecla Sala, Hospitalet de Llobregat, 2018 i 2015); “Taula Rasa o la (im)possibilitat de construir una generació” al Museu Es Baluard (Palma de Mallorca, 2014) i Hilvaria Studio's (Hilvarenbeek, Holanda 2015) o “Atelier de Barcelone. Un jeu quotidien” al L.A.C. Narbonne (França, 2013). La seva obra està en col·leccions com la de: Fundació Vila Casas, Fundació Banc Sabadell, Col·lecció DKV o l'Ajuntament de Palma.

#### ARTISTES NOMINADES

Les altres artistes seleccionades són **Aina Albo Puigserver** (Palma, Mallorca. 1982); **Erola Arcalis** (Menorca, 1986); **Marta Armengol** (Mallorca, 1988); **Maria Bernat Caro** (Sóller, Mallorca. 1997); **Marina E. G.** (Menorca, 1991); **Rosa Antònia Fiol** (Sa Pobla. Mallorca. 1999); **Nathalie Kertesz Maor** (Jerusalem. 1974); **Laura Marte** (Mallorca, 1967); **Françoise Polo** (Hyerres, França. 1967); **Silvia Prió** (Barcelona); **Isabel Servera.** (Mallorca, 1986); **Sandra Val** (Madrid, 1979)

#### EXPOSICIÓ

L'exposició amb l'obra de totes les artistes nominades i la guanyadora se pot visitar a Studio Weil fins el 21 d'octubre de 2022.