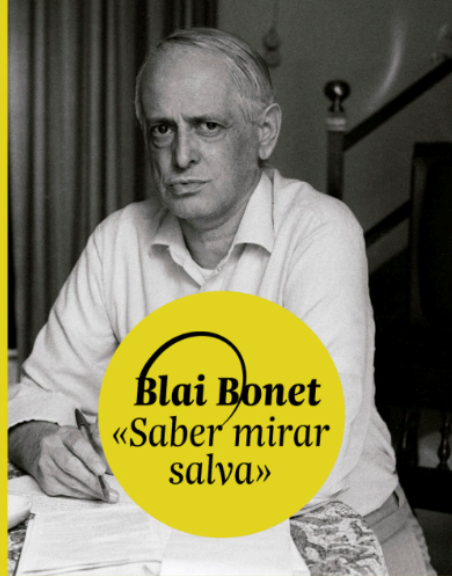


«...l'art es converteix en un vidre d'augment amb el qual és possible projectar el mancament del temps actual i alhora també les enyorances d'un temps perduts»

"El fogó del temple", Nova York
Blai Bonet



Departament de
Cultura, Patrimoni
i Esports
Consell de Mallorca

Fundació Mallorca
LiteRàriaA



www.mallorcaliteraria.cat/sabermirarsalva

ACTIVITAT EDUCATIVA

Blai Bonet (Santanyí, 1926-1997) és un dels millors escriptors en llengua catalana. La seva aportació fou cabdal en la renovació literària i cultural de la postguerra a Mallorca. Des dels anys 50 residí a Barcelona i col·laborà amb artistes de l'avantguarda: Tàpies, Brossa, Subirachs, i més endavant, Guinovart, Miquel Barceló... Sovintejà sales d'art, fou assessor artístic de l'editorial La Polígrafa i elaborà textos per a llibres d'art de tots els temps.

L'exposició "**Blai Bonet: Saber mirar salva**" és una convidada a rellegir l'art contemporani a través de la personal mirada del santanyiner, que conjuga art, poesia i veritat. De Joan Miró a Amador Magraner, de Picasso a Miquel Barceló, de Juli Ramis a Gerard Matas, l'exposició fita obres d'art arreu de Mallorca i ofereix la paraula de Blai Bonet com a via d'aproximació singular i enriquidora. La mostra es completa amb la selecció "**es-Blai/Art-se**", que per primer cop exhibeix al públic les obres d'art de Bonet, els seus "quadres escrits".

ACTIVITAT EDUCATIVA

Adreçada a

2n cicle d'educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Horari i lloc d'encontre

Dos torns: de 11:00 h a 12:30 h i de 12:30 h a 14:00 h

Lloc d'encontre: Sala Capella. Centre Cultural La Misericòrdia.

Observacions

Activitat gratuïta.

La visita es realitzarà amb el grup classe i el/la professor/a.

Màxim 30 alumnes per torn.

Informació i inscripcions

Emplenar la butlleta i enviar-la a cultura@natprojectes.com

Telf. 871 770 742

